



dr hab. Piotr Drzewiecki, prof. UKSW

I. BIOGRAM

Medioznawca, dr hab. teologii środków społecznego przekazu, profesor nadzwyczajny UKSW. Zastępca Dyrektora Instytutu Edukacji Medialnej i Dziennikarstwa na Wydziale Teologicznym Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie. Kierownik Katedry Edukacji Medialnej i Języka Mediów. Redaktor Naczelny „Kwartalnika Nauk o Mediach”.

II. KONTAKT

Instytut Edukacji Medialnej i Dziennikarstwa UKSW w Warszawie
ul. Dewajtis 5, 01-815 Warszawa
+48 692 49 0 777
<http://presscafe.eu>
presscafe.eu@gmail.com

III. OBSZARY BADAŃ

edukacja medialna
kultura audiowizualna

IV. WYKAZ PUBLIKACJI NAUKOWYCH (wybrane)

Media Aktywni. Dlaczego i jak uczyć edukacji medialnej? Program nauczania edukacji medialnej dla gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych z opracowaniem metodycznym, Piotr Drzewiecki, Otwock-Warszawa 2010,
<http://presscafe.eu/assets/img/media-aktywni.pdf> (dostęp 2016-12-14).

Renesans słowa. Wychowanie do logosfery w kulturze audiowizualnej,
Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2010.

Edukacja medialna w nowej podstawie programowej kształcenia ogólnego,
„Biuletyn Edukacji Medialnej” nr 5, 2010, s. 22 - 33.

Edukacja medialna a nauczanie religii w szkole, Dom Wydawniczy Elipsa, Warszawa 2013.

Cyfrowa przyszłość. Katalog kompetencji medialnych i informacyjnych, z A. J. Dąbrowską, D. Górecką, A. Gruhn, L. Hojnackim, J. Jasiewicz, J. Lipszycem, W. Majewskim, E. Murawską-Najmiec, G. D. Stunżą, K. Śliwowskim, P. Tańkowskim, M. Wilkowskim i M. Woźniakiem, Fundacja Nowoczesna Polska, Warszawa 2012.

Kto jest moim bliźnim w wirtualnym świecie? Teologia społeczności sieciowych w Orędziach Benedykta XVI na Światowe Dni Środków Społecznego Przekazu, „Łódzkie Studia Teologiczne”, nr 20, 2011, s. 55 - 66.

Samobójstwa nastolatków w Internecie w perspektywie pedagogiki mediów, „Kultura - Media - Teologia”, nr 1, 2011, s. 61 - 72.

Edukacja medialna w Polsce w latach 2008–2011. Najważniejsze inicjatywy, główne problemy, perspektywa rozwoju, „Biuletyn Edukacji Medialnej”, nr 1, 2011, s. 59 - 73.

Wychowanie do korzystania z mediów jako zadanie społeczne i duszpasterskie, „Łódzkie Studia Teologiczne”, nr 19, 2010, s. 41 - 50.

Bezcielesność cyberprzestrzeni a sakramentalny wymiar Kościoła, „Biuletyn Edukacji Medialnej”, nr 1, 2008, s. 108 - 115.

V. CYTOWALNOŚĆ

	43	od 2012	38
h-indeks	4		4
i10-indeks	1		1

VI. WYKSZTAŁCENIE

Habilitacja z teologii środków społecznego przekazu, na podstawie pracy: Edukacja medialna a nauczanie religii w szkole, Wydział Teologiczny UKSW, 2013

Studium Pedagogizacji UKSW, 2009

Doktorat z teologii środków społecznego przekazu, na podstawie pracy: Apologia logosfery w kulturze audiowizualnej jako zadanie społeczne i duszpasterskie, Wydział Teologiczny UKSW, 2007

Marketing II: reklama i promocja, public relations, marketing elektroniczny, Francuski Instytut Zarządzania, 2002

Magisterium, Wydział Teologiczny UKSW, 2002

VII. DOŚWIADCZENIE ZAWODOWE

Profesor nadzwyczajny, Katedra Edukacji Medialnej i Języka Mediów, 2015 -

Redaktor naczelny, „Kwartalnik Nauk o Mediach”, 2013-

Kierownik, Katedra Edukacji Medialnej i Języka Mediów, 2013 -

Wydziałowa Komisja ds. Jakości Kształcenia, Wydział Teologiczny UKSW, 2013-

Ekspert Programu Edukacja Medialna, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, 2012-2013

Opiekun Koła Naukowego Studentów IEMiD UKSW, 2007-2012

Adiunkt, Katedra Edukacji Medialnej i Języka Mediów, 2013-2015

Zastępca Dyrektora, Instytut Edukacji Medialnej i Dziennikarstwa, 2012-2014, 2016 -

Adiunkt, Katedra Teologii Środków Społecznego Przekazu, 2007-2013

Bloger edukacyjny, presscafe.eu, 2006-2016

Animador warsztatów i szkoleń z edukacji medialnej, m.in. Fundacja Nowoczesna Polska, Fundacja Partners Polska, Pracownia Rozwoju Kalejdoskop, 2006-2016

Ekspert, Sejmowa Podkomisja ds. Rozpatrzenia projektu Ustawy o ochronie małoletnich przez szkodliwymi treściami prezentowanymi w środkach masowego komunikowania, 2006

Publicysta, „Gazeta Szkolna”, 2004-2006

Reporter prasy lokalnej, „Życie Otwocka”, „Linia Otwocka”, 2001-2003

Sekretarz redakcji, „Tygodnik Otwocki”, 2001

Realizator dźwięku, Radio Plus 96,5 fm, 2000-2001

Dziennikarz prasowy - freelancer, 1998-2006

VIII. NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

Brązowy Krzyż Zasługi, 2016

Nagroda Rektora UKSW, 2011

IX. PRZYNALEŻNOŚĆ DO ORGANIZACJI I STOWARZYSZEŃ NAUKOWYCH

Polskie Towarzystwo Komunikacji Społecznej, członkostwo, 2017-

Polskie Towarzystwo Edukacji Medialnej, członkostwo, 2016-

Polskie Towarzystwo Technologii i Mediów Edukacyjnych, członkostwo, 2016-

Komitet Główny Olimpiady Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej, Filmoteka Narodowa, członkostwo, 2016-

Komitet Główny Olimpiady Medialnej, Wiceprzewodniczący ds. programowych, 2013-

Polski Komitet ds. Programu Informacja dla Wszystkich (IFAP) przy Polskim Komitecie UNESCO, członkostwo, 2011-

Forum Edukacji Medialnej, Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji, członkostwo, 2008-2010

X. UDZIAŁ I KIEROWNICTWO W PROJEKTACH BADAWCZYCH (wybrane)

Edukacja medialna 2.0 - VII Konferencja Młodych Naukowców Wyzwania Nowych Mediów (konferencja naukowa), badania statutowe UKSW, 2015, kierownik

Zastosowanie metod aktywizujących w nauczaniu akademickim na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna, badania statutowe UKSW, 2014, kierownik

European Media Literacy Education Study, Universidad Autónoma de Barcelona, European Commission. Education, Audiovisual & Culture Executive Agency. Lifelong Learning Programme. Key Activity of Policy cooperation and innovation in Lifelong Learning KA1 (Studies and Comparative Research), 2012 - 2014, uczestnik

Więź czy globalna wioska? 2.0. Narzędzia wdrożeniowe, Agrotec Polska sp. z o. o., Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego - Obserwatorium Kultury, 2013, uczestnik

Technologie kontrolerów ruchu w nowoczesnej edukacji medialnej, badania statutowe UKSW, 2013, kierownik

Sport w mediach - II Warszawskie Dni Medialne (konferencja naukowa), badania statutowe UKSW, 2012, kierownik

Edukacja medialna w służbie katechezy, badania statutowe UKSW, 2012, kierownik

Cyberpedagogika. Przemiany cyberprzestrzeni jako środowiska wychowawczego, badania statutowe UKSW, 2010, kierownik

Metody aktywizujące w edukacji medialnej, badania statutowe UKSW, 2009, kierownik

XI. WSPÓŁPRACA ZAGRANICZNA

Wykłady w ramach ERASMUS+ w Mozgóképkultúra Tanszéken (Zakład Kultury Filmowej) w Médiainformatikai Intézet (Instytucie Informatyki Medialnej) na Eszterházy Károly Egyetem (Uniwersytecie Karola Eszterházy'ego) w Egerze (Węgry), 2016, 2017.